

The musical score is written on three staves in treble clef with a common time signature (C). The melody is simple, using quarter and eighth notes. Chords are indicated above the notes: C, F, C, F, G7, C, G7, C, G7, C, G7, C, N.C. The lyrics are written below the notes.

Zo-gen einst fünf wil-de Schwä-ne, Schwä-ne leucht-end weiß und schön.
 Sing, sing, was ge-schah? Kei-ner ward mehr ge-se-hen Ja!
 Sing, sing, was ge-schah? Kei-ner ward mehr ge-sehn.

Zogen einst fünf wilde Schwäne,
 Schwäne leuchtend weiß und schön.
 "Sing, sing, was geschah?"
 Keiner ward mehr gesehn.
 "Ja, sing, sing, was geschah?"
 Keiner ward mehr gesehn.

Zogen einst fünf junge Burschen
 Stolz und kühn zum Kampf hinaus.
 "Sing, sing, was geschah?" -
 Keiner kehrt nach Haus. -
 "Ja, sing, sing, was geschah?"
 Keiner kehrt nach Haus.

Wuchsen einst fünf junge Birkchen
 Grün und frisch an Bachesrand.
 "Sing, sing, was geschah!" -
 Keins in Blüten stand. -
 "Ja, sing, sing, was geschah?"
 Keins in Blüten stand.

Wuchsen einst fünf junge Mädchen
 Schlank und schön am Memelstrand.
 "Sing, sing, was geschah?" -
 Keins den Brautkranz wand. -
 "Ja, sing, sing, was geschah?"
 Keins den Brautkranz wand.