

Glück auf, der Steiger kommt

german trad.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody is written in a simple, folk-like style. Above the staff, the lyrics are written in German. The second staff continues the melody and lyrics. Above this staff, there are several chords indicated: C, F, Dm, C, F, B-flat, F, C, and F. The lyrics are: 'Glück auf, Glück auf, der Steiger kommt. Er hat sein hel-les Licht bei der Nacht, er hat sein hel-les Licht bei der Nacht, schon an - ge - zündt', schon an - ge - zündt'.

Glück auf, Glück auf,
der Steiger kommt.
Er hat sein helles Licht bei der Nacht,
Er hat sein helles Licht bei der Nacht,
Schon angezündt',
Schon angezündt'.

Ins Bergwerk ein,
wo die Bergleut' sein,
| : die da graben das Silber
und das Gold bei der Nacht, : |
| : aus Felsgestein : |

Ade, nun ade! Lieb' Schätzelein!
| : Da drunten in dem tiefen
finst'ren Schacht, bei der Nacht, : |
| : da denk' ich dein : |

Schon angezündt'! Das gibt ein Schein,
| : damit so fahren wir
bei der Nacht, : |
| : ins Bergwerk ein : |

Der Eine gräbt das Silber,
der and're gräbt das Gold,
| : dem schwarzbraunen Mägdelein,
bei der Nacht, : |
| : dem sein wir hold : |

Und kehr ich heim, zum Schätzelein,
| : erschallet des Bergmanns
Gruß bei der Nacht, : |
| : Glück auf, Glück auf! : |