

Glück auf, der Steiger kommt

german trad.

The image shows a musical score for the song 'Glück auf, der Steiger kommt'. It consists of two staves of music in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the first six measures of the melody, with lyrics 'Glück auf, Glück auf, der Steiger kommt. Er hat sein hel-les Licht bei der Nacht, er'. The second staff starts at measure 7 and contains the remaining six measures, with lyrics 'hat sein hel-les Licht bei der Nacht, schon an - ge - zündt', schon an - ge - zündt''. Chord symbols are placed above the notes: F, C, F, C, F, C in the first staff; C, F, Dm, C, F, B<sup>b</sup>, F, C, F in the second staff.

---

Glück auf, Glück auf,  
der Steiger kommt.  
Er hat sein helles Licht bei der Nacht,  
Er hat sein helles Licht bei der Nacht,  
Schon angezündt',  
Schon angezündt'.

Ins Bergwerk ein,  
wo die Bergleut' sein,  
| : die da graben das Silber  
und das Gold bei der Nacht, : |  
| : aus Felsgestein : |

Ade, nun ade! Lieb' Schätzelein!  
| : Da drunten in dem tiefen  
finst'ren Schacht, bei der Nacht, : |  
| : da denk' ich dein : |

Schon angezündt'! Das gibt ein Schein,  
| : damit so fahren wir  
bei der Nacht, : |  
| : ins Bergwerk ein : |

Der Eine gräbt das Silber,  
der and're gräbt das Gold,  
| : dem schwarzbraunen Mägdelein,  
bei der Nacht, : |  
| : dem sein wir hold : |

Und kehr ich heim, zum Schätzelein,  
| : erschallet des Bergmanns  
Gruß bei der Nacht, : |  
| : Glück auf, Glück auf! : |